



REIZEND!

www.printbox.info

SCANS

DIN	Format bis*	Fotoformat*	MB bis	Roh	Hi-End
A7	10,5x7,24	9x13	5	4,50	10,00
A6	14,85x10,5	13x18	10	5,80	12,00
A5	21,0x14,85	18x24	18	9,00	17,00
A4	29,7x21,0	24x30	30	10,50	22,00
A3	42,0x29,7	30x40	60	17,00	39,50
A2	59,4x42,0	40x60	120	22,00	45,00
A1	84,1x59,4	60x80	184	34,00	67,00
Größer 184 MB			pro MB	0,20	0,49
3F Scan	unbearbeitet RGB	bis 600 MB		22,00	

*Angaben in cm

Die Formatgrößen und die erzeugten MB-Größen sind ca. Angaben. Sie variieren je nach Vorlagengröße. Bei minimaler Überschreitung der vorgegebenen MB-Größen wird der nächstkleinere Preis berechnet.

Vom Dia, Negativ von KB 24 x 36 mm – Großformat 4x5“ auf Hasselblad Flextight X5, Aufsichtsvorlagen bis DIN A3+ auf Quato X-finity Ultra.

Alle High End Scans inkl. Retusche, Tonwertkorrektur, ECI-RGB.icc-Profil RGB,TIFF, max. 300 dpi Auflösung , druckfertig.

Alle Roh-Scans inkl. ECI-RGB.icc-Profil, RGB, TIFF, max. 300 dpi Auflösung ohne Retusche und Korrekturen.

Preise richten sich nach der Ausgabegröße bzw. nach Dateigröße in MB und nicht nach Vorlagengröße!

DRUCKE

Der Epson Stylus Pro 9800 und 11880 erzeugen mit einer maximalen Druckauflösung von 2880 dpi und mit einer Druckbreite bis 163 cm Chrome-Tinten-Drucke, die in Auflösung, Schärfe und Brillanz von keinem anderen Tintenstrahldrucker erreicht werden. Die mit 8 Farben erzeugten absolut fotorealistischen Ausdrücke benötigen keinen weiteren UV-Schutz. Die K3 Ultra-Chrome-Tinten von Epson garantieren eine langjährige Haltbarkeit auf RC-Papieren bis zu 100 Jahren und in Verbindung mitHahnemühle Büttenpapieren zwischen 100–200 Jahren (Lebenshaltbarkeitsklasse LDK DIN 6738) Wir bieten nicht nur Standardmaterialien wie Semiglossy Photopapier an, sondern auch mehrere Baryt- und Büttenpapiere und Aquarellpapiere aus 100 Hadern mit einem Gewicht von bis zu 460 g/m², Canvasstoffe/Leinwände.

Für hochwertige Ausdrücke empfehlen sich auch hochwertige Scans. Wir scannen mit einem Hasselblad Flextight X5 Negativscanner Formate von KB 24 x 36 mm bis Großformat 4x5 Inch und bis zu einer max. Auflösung von 4800 dpi oder Aufsichtsvorlagen bis DIN A 3+ auf einem Quato X-finity Ultra bis zu einer max. Auflösung von 1600 dpi.

Scans und Dateien, die nicht von uns hergestellt wurden, sollten in einer Mindestauflösung von 180 dpi oder einem Vielfachen davon, in Ausgabegröße und mit dem ECI-RGB.icc-Farbprofil versehen, vorliegen. Dieses kann unter www.eci.org heruntergeladen oder bei uns angefordert werden.

Die Preise gelten nur für das Ausbelichten druckfertiger Dateien, die in 300 dpi Ausgabegröße, mit ECI-RGB.icc-Profil versehen, kontrast- und farbkorrigiert und retuschiert sind. Da diese Papiere sehr schwierig zu bedrucken sind, werden die Dateien von uns fein eingestellt. Die Papiere sind nicht immer in allen Größen vorrätig. Eine Terminabsprache ist hier dringend nötig! Alle Preise in Euro und zzgl. der gesetzlichen MwSt.

PHOTOPAPER ILFORD SMOOTH PEARL 290g/m²

Format	pro Motiv
18x24	12,50
24x30	19,00
30x40	23,00
40x50	27,00
50x60	43,00
60x80	56,00
80x100	72,00
100x100	85,00

BRILLANT MATTE PAPER 230g/m²

Format	pro Motiv
18x24	10,00
24x30	15,00
30x40	20,00
40x50	25,00
50x60	39,00
60x80	50,00
80x100	68,00
100x100	78,00

CANVAS HAHNEMÜHLE MONET 410g/m²

Format	pro Motiv
18x24	16,50
24x30	21,00
30x40	30,00
40x50	45,00
50x60	65,00
60x80	85,00
80x100	105,00
100x100	125,00

CANVAS HAHNEMÜHLE DAGUERRE 400g/m²

Format	pro Motiv
18x24	16,50
24x30	21,00
30x40	30,00
40x50	45,00
50x60	65,00
60x80	85,00
80x100	105,00
100x100	125,00

BÜTTE HAHNEMÜHLE BAMBOO 290g/m²

Format	pro Motiv
18x24	15,00
24x30	20,00
30x40	26,00
40x50	40,00
50x60	59,00
60x80	76,00
80x100	102,00
100x100	123,00

BÜTTE HAHNEMÜHLE GERMAN ETCHING 310g/m²

Format	pro Motiv
18x24	15,00
24x30	19,00
30x40	28,00
40x50	40,00
50x60	60,00
60x80	78,00
80x100	95,00
100x100	115,00

BÜTTE HAHNEMÜHLE PHOTO RAG 308g/m²

Format	pro Motiv
18x24	16,50
24x30	21,00
30x40	30,00
40x50	45,00
50x60	65,00
60x80	85,00
80x100	105,00
100x100	128,00

**BÜTTE HAHNEMÜHLE
PHOTO RAG ULTRA SMOOTH 305g/m²**

Format	pro Motiv
18x24	16,50
24x30	21,00
30x40	30,00
40x50	45,00
50x60	65,00
60x80	85,00
80x100	105,00
100x100	125,00

BÜTTE HAHNEMÜHLE PHOTO RAG SATIN 310g/m²

Format	pro Motiv
18x24	19,00
24x30	25,00
30x40	35,00
40x50	52,00
50x60	72,00
60x80	95,00
80x100	112,00
100x100	140,00

BARYT HAHNEMÜHLE PHOTO RAG BARYTA 315g/m²

Format	pro Motiv
18x24	19,00
24x30	25,00
30x40	35,00
40x50	52,00
50x60	72,00
60x80	95,00
80x100	112,00
100x100	140,00

BARYT HAHNEMÜHLE FINE ART BARYTA 315g/m²

Format	pro Motiv
18x24	19,00
24x30	25,00
30x40	35,00
40x50	52,00
50x60	72,00
60x80	95,00
80x100	112,00
100x100	140,00

BARYT TECCO BARYTA 270g/m²

Format	pro Motiv
18x24	17,00
24x30	22,00
30x40	32,00
40x50	50,00
50x60	70,00
60x80	92,00
80x100	110,00
100x100	128,00

BARYT TECCO BARYTA 290g/m²

Format	pro Motiv
18x24	19,00
24x30	25,00
30x40	35,00
40x50	52,00
50x60	72,00
60x80	95,00
80x100	112,00
100x100	130,00

BARYT HARMANN GLOSS ART WARM 300g/m²

Format	pro Motiv
18x24	15,00
24x30	23,00
30x40	26,00
40x50	30,00
50x60	46,00
60x80	60,00
80x100	75,00
100x100	90,00

BARYT HARMANN GLOSS BARYTA 320g/m²

Format	pro Motiv
18x24	12,00
24x30	20,00
30x40	23,00
40x50	27,00
50x60	42,00
60x80	55,00
80x100	72,00
100x100	85,00

PORTFOLIODRUCK HAHNEMÜHLE* EINSEITIG: PHOTO RAG 308g/m²

Format	pro Motiv
A4	20,00
A3	22,00
A3+	24,00
A2	30,00

*ohne Protective Spray

PORTFOLIODRUCK HAHNEMÜHLE* EINSEITIG: PHOTO RAG DUO 276g/m²

Format	pro Motiv
A4	18,00
A3	20,00
A3+	22,00
A2	28,00

*ohne Protective Spray

PORTFOLIODRUCK HAHNEMÜHLE* DOPPELSEITIG: PHOTO RAG DUO 276g/m²

Format	pro Motiv
A4	24,00
A3	26,00
A3+	28,00
A2	34,00

*ohne Protective Spray

BÜTTE/OBERFLÄCHENVERSIGELUNG PROTECTIVE SPRAY, DREIFACH

Format	pro Motiv
18x24	4,50
24x30	6,50
30x40	10,00
40x50	12,00
50x60	16,00
60x80	18,00
80x100	20,00
100x100	22,00

DATENBEARBEITUNG

Ihre digitalen Daten liefern Sie uns druckfertig auf CD/DVD, Firewire HD (MacOS), USB-Stick oder per DSL auf unseren Server (Anmeldedaten bitte erfragen).

Dateiformat: Photoshop- Datei oder tiff-Format in Zielgröße mit eingebettetem ECI-Profil (www.eci.org oder bei uns per Mail erhältlich) oder Adobe RGB 1998-Profil in einer Mindestauflösung von 180 dpi oder ein Vielfaches dessen.

Bei weiteren Fragen kontaktieren Sie uns – wir helfen Ihnen gerne weiter.

Ausschnitte, Ausflecken, Retuschearbeiten, Konvertierungen, Dateigrößenänderungen, Umprofilierung, Grautöne bei schwarzweiß Druck einstellen von nicht von uns hergestellten Dateien und alle sonstigen Bildbearbeitungen.

je Bearbeitungsstunde	80,00
Abgerechnet werden jede angefangene 20 Minuten	
■ Druckvorbereitung und Bildeinstellungen ändern von Dateien, die nicht von uns hergestellt wurden, wie Sättigung oder Gradationskurven ändern, aufgrund der Verwendung eines anderen Profils/Farbraumes.	
pauschal	10,00

SONSTIGES

- Bei den in der Preisliste ausgewiesenen Leistungen handelt es sich ausschließlich um Facharbeiten.
- Datenträger für Datenlieferung: CD-R, DVD, Firewire-Festplatte Mac OS oder USB-Stick
- Alle nicht aufgeführten Facharbeiten werden nach vorheriger Absprache berechnet.
- Alle Preise Preise in Euro zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer.
- Diese Preisliste ist gültig ab Juni 2010.
Alle vorangegangenen Preislisten sind ungültig

Öffnungszeiten: Montag–Donnerstag 10.00–18.00 h
oder nach Absprache

Wochenende: Preise zzgl. 100% Zuschlag

**Alle Preise in Euro und zzgl. der gesetzlichen MwSt.
Wir verweisen auf unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.**



Florian Richter Fon 030. 252 22 73
Tempelhofer Ufer 10 Fax 030. 252 975 57
(2. HH/QGB links) mobil 0172. 383 59 47
10963 Berlin mail@printbox-richter.de