

GÜLTIG AB FEBRUAR 2022

DAS KLEINGEDRUCKTE

1 PAPIERSORTEN

Grundsätzlich bedrucke ich alle geeigneten Papiersorten. Es hat sich in der Vergangenheit gezeigt, dass, trotz einer reichhaltigen Auswahl an Papieren am Lager, Kunden in der Regel immer auf die gleichen Sorten zurückgreifen. Die Papieroberflächen unterschiedlicher Anbieter gleichen sich oft sehr. Deshalb verwende ich ab sofort diese als Standardware. Eine umfangreiche Lagerhaltung wie bisher rechnet sich nicht mehr.

Sucht sich ein Kunde eine bestimmte Sorte als seine Sorte aus, die sich nicht im Standardsortiment befindet, halte ich diese dann, bei entsprechender Nachfrage, vor. Sollte ein Papier einmalig gewünscht werden, besorge ich diese gerne gegen den entsprechend Materialpreis und bedrucke diese nach der aktuell gültigen Preisliste.

Die Papiere, die in der Regel auf Lager sind, stehen in der Preisliste neben den Druckgrößen.

2 PROBESTREIFEN

Ein Probestreifen und Bildoptimierung (KEINE RETUSCHEN) sind im Druckpreis enthalten. Extra angefertigte Probestreifen für Motive, die dann nicht gedruckt werden, werden gesondert abgerechnet. Probestreifen um herauszufinden, welches Papier dem Motiv guttut, kosten dann nichts, wenn sie auf Papierresten gedruckt werden können.

Probestreifen bis Druckformat 40x 50 cm

8 € netto

Probestreifen ab Druckformat 40x50 cm

15 € netto

3 Papierqualität

Die meisten Papiere sind aus in der Natur vorkommenden Pflanzenprodukten hergestellt (Baumwolle, Hanf, Leinen, etc.). Es kann mehr oder weniger oft vorkommen, dass diese Papiere (das betrifft alle Hersteller) in der Oberfläche Einschlüsse jeglicher Art haben, die man oft erst nach dem Druck und dem genauen Betrachten desselben erkennt. Das ist so und kann man nicht ändern. Wenn sich ein solcher Papierfehler auf dem Druck befindet, der eindeutig nicht auf einen Fehler des Druckers zurückzuführen ist, und der Kunde einen weiteren Druck wünscht, wird dieser Nachdruck ebenfalls in Rechnung gestellt.

Siehe dazu auch letzte Seite SONSTIGES!

4 VERPACKUNG UND VERSAND

Das Verpacken ist zeitlich und materialmäßig nicht unaufwendig. Inkjetdrucke sollten, unabhängig von der Größe, idealerweise flach und ungerollt verschickt werden. Für die Verwendung von mir gekauften und vorrätigen Material berechne ich zukünftig eine Material- und Zeitpauschale. Ebenso für die Einlieferung von Sendungen bei DHL oder UPS etc. Versand innerhalb Berlins mit Cosmo Kurier. Kein Versand von kaschierten Platten! Grundsätzlich übernehme ich keine Garantie für die Versandleistung! Arbeiten, die durch den Versand beschädigt werden, müssen bezahlt werden!

5 Fine Art Inkjet Prints**BÜTTENPAPIER MATT**

Papierformat	Preise	<u>Netto</u>	<u>Brutto</u>
18x24 cm	22,00 €	26,80 €	
24x30 cm	28,00 €	33,32 €	
30x40 cm	35,00 €	41,65 €	
40x50 cm	48,00 €	57,12 €	
50x60 cm	65,00 €	77,35 €	
60x80 cm	79,00 €	94,01 €	
60x90 cm	87,00 €	103,53 €	
80x100 cm	103,00 €	122,57 €	
100x100 cm	122,00 €	145,18 €	

Druck auf:**Rollenbreite bis 111 cm:**

- **Hahnemühle** Photo Rag 308 g/m²
- **Hahnemühle** German Etching 310 g/m²

Rollenbreite bis 152 cm:

- **Canson** Edition Etching Rag 310 g/m²
- **Hahnemühle** KOH-I-NOOR 300 g/m²
- **Innova** IFA 11 315 g/m²

Rollenbreite bis 163 cm:

- **Canson** Rag Photographique 310 g/m²
- **Hahnemühle**
Photo Rag Ultra Smooth 305 g/m²
- **Ilford** Prestige Smooth/Textured
Cotton Rag 310 g/m²

6 Fine Art Inkjet Prints**BARYTPAPIERE SEMIGLOSS/GLOSSY**

Papierformat	Preise	<u>Netto</u>	<u>Brutto</u>
18x24 cm	24,00 €	28,56 €	
24x30 cm	28,00 €	33,32 €	
30x40 cm	37,00 €	44,03 €	
40x50 cm	52,00 €	61,88 €	
50x60 cm	61,00 €	72,59 €	
60x80 cm	70,00 €	83,30 €	
60x90 cm	82,00 €	97,58 €	
80x100 cm	109,00 €	129,71 €	
100x100 cm	125,00 €	148,75 €	

Druck auf:**Rollenbreite bis 127 cm:**

- **Tecco** Baryta BT 270 g/m²

Rollenbreite bis 152 cm:

- **Canson** Platine Fibre Rag 310 g/m²

Rollenbreite bis 163 cm:

- **Hahnemühle** Photo Rag Baryta 315 g/m²
- **Mediajet**
Museum Natural Silk 300 g/m²

7 Fine Art Inkjet Prints

PHOTOPAPIERE PE/RC BASIS SEMIGLOSS

Papierformat	Preise	Netto	Brutto
18x24 cm	18,00 €	21,42 €	
24x30 cm	24,00 €	28,56 €	
30x40 cm	29,00 €	34,51 €	
40x50 cm	33,00 €	39,27 €	
50x60 cm	47,00 €	55,93 €	
60x80 cm	63,00 €	74,97 €	
60x90 cm	69,00 €	82,11 €	
80x100 cm	77,00 €	91,63 €	
100x100 cm	90,00 €	107,10 €	

Druck auf:

Rollenbreite bis 163 cm:

- Ilford Gallery Smooth Pearl 285 g/m²

8 Fine Art Inkjet Prints

CANVAS

Papierformat	Preise	Netto	Brutto
24x30 cm	27,00 €	32,13 €	
30x40 cm	36,00 €	42,84 €	
40x50 cm	50,00 €	59,50 €	
50x60 cm	70,00 €	83,30 €	
60x80 cm	90,00 €	107,10 €	
60x90 cm	94,00 €	111,86 €	
80x100 cm	106,00 €	126,14 €	
100x100 cm	131,00 €	155,89 €	

Druck auf:

Rollenbreite bis 152 cm:

- Hahnemühle Canvas Daguerre 400 g/m²
- Rauch Canvas Roma Matt 350 g/m²

Canvas Daguerre: Poly-Cotton, weiss, optimiertes Stretchverhalten, ideal für Keilrahmenbespannung

Druck auf Wunsch inkl. 4 Umschlagränder umlaufend für Keilrahmenbespannung

9 Fine Art Inkjet Prints

(bei Druck für Silikonkaschierung aufgrund der schwierigen Verarbeitung der Kaschierungen nicht Rabatt fähig!)

ROLLENBREITE BIS 152 CM

INFO:

Nicht alle Papiere eignen sich für die Silikonkaschierung. Wichtig sind tiefe Schwärzen, ein starker Träger und ein amtliches Klebeverhalten, um mit dem Silikon eine dauerhafte und langlebige Verbindung einzugehen. Nach zahlreichen Tests habe ich ein Papier gefunden, dass optimal für diesen Klebeprozess geeignet ist.

DRUCK FÜR SILIKONKASCHIERUNG AUF MATTEM ODER SEMIGLOSS PAPIER (S. MUSTERBOX)

Papierformat	Preise	Netto	Brutto
18x24 cm	22,00 €	26,18 €	
24x30 cm	26,00 €	30,94 €	
30x40 cm	30,00 €	35,70 €	
40x50 cm	37,00 €	44,03 €	
50x60 cm	47,00 €	55,93 €	
60x80 cm	64,00 €	76,16 €	
60x90 cm	73,00 €	86,87 €	
80x100 cm	85,00 €	101,15 €	
100x100 cm	97,00 €	115,43 €	

Bitte beachten Sie, dass für die Silikonkaschierung ein Arbeitsrand benötigt wird! Nähere Infos:

www.kaschierungberlin.de/category/downloads/

Der Arbeitsrand muss zusätzlich zu ev. weißen Bildrändern dazu gerechnet werden. Der Arbeitsrand gem. den Vorgaben der Kaschierung Berlin sind im Preis enthalten und wird von uns für Sie angelegt!

10 Drucke für den schnellen Einsatz. Geeignet für Ausstellungen und Präsentationen

<u>Papierformat</u>	<u>Preise</u>	<u>Netto</u>	<u>Brutto</u>
18x24 cm	15,00 €	17,85 €	
24x30 cm	18,00 €	21,42 €	
30x40 cm	21,00 €	24,99 €	
40x50 cm	29,00 €	34,51 €	
50x60 cm	38,00 €	45,22 €	
60x80 cm	48,00 €	57,12 €	
60x90 cm	52,00 €	61,88 €	
80x100 cm	57,00 €	67,83 €	
100x100 cm	69,00 €	82,11 €	

Druck auf:

- **Hahnemühle**
Photo Matt Fibre 200 g/m²
Photo Luster 260 / 290 g/m²
Photo Pearl 310 g/m²

Ideal, um kostengünstig große Ausstellungen und Präsentationen zu produzieren.
Kurzfristiger Einsatzbereich (30 Jahre).

www.hahnemuehle.com

11 Surelab Inkjet Prints

Glossy, Pearl oder Vollmatt

<u>Papierformat</u>	<u>Preise</u>	<u>Netto</u>	<u>Brutto</u>
9x13	00,60 €	00,72 €	
10x15	00,75 €	00,90 €	
13x18	01,10 €	01,31 €	
15x21	01,40 €	01,67 €	
21x29,7/A4	03,00 €	03,57 €	

Kontaktbogen **10,00 €** **10,71 €**

inkl. Satz, mit oder ohne Nummerierung.

Grundsätzlich können alle Dateien mit Grafiken, Schriften oder Fotos ausgedruckt werden, solange sie im tiff oder jpg Format geliefert werden!

- **Einseitige Schnelldrucke mit sechs Tintenfarben**
- **Lange Haltbarkeit**
- **Farbmanagement**
- **Schnellkorrektur: Tonwertkorrektur und Helligkeit**

Max. Länge 100 cm. Preis auf Anfrage

12 SCANS TRANSPARENTE VORLAGEN

KB bis GF 4x5 ", **unbearbeitet**

Dateiformat	Preise	Netto	Brutto
max. Auflösung	16,00 €	19,04 €	
3F	19,00 €	22,61 €	

Für 3F Scans wird das Programm Flexcolor von Hasselblad benötigt. Der Download ist kostenlos. Bei Fragen zum Umgang mit diesem Programm stehen wir gerne zur Verfügung.

www.hasselblad.com

Scan mit Hasselblad Flexlight X5, inkl. ECI Profil, RGB, TIFF, Maximale Auflösung,

KEINE BEARBEITUNG !

- Hi End Scans Bearbeitung nach Absprache. Richtwert Bildbearbeitung: Std./80 €, abgerechnet wird pro angefangene 20 Minuten.
- Max. Auflösung Negative:
KB ca. 6300 dpi
MF ca. 4000 dpi
GF 9x12 / 4x5" ca.3000/2040 dpi

HINWEIS SURELAB

- Die in diesem Angebot (10 SURELAB) genannten Preisen beziehen sich ausschließlich auf das Ausdrucken **druckfertig gelieferter** Dateien.
Druckdateivorbereitung s. Pkt. 13.
- Alle nicht aufgeführten Arbeiten werden nach vorheriger Absprache berechnet.
- **Diese Dienstleistung wird mit größter Sorgfalt ausgeführt, ist aber ausdrücklich kein Fine-Art-Printing, was sich in den günstigen Preisen niederschlägt!**
- Dieses Angebot gilt nur für Bar- oder EC-Kartenzahler oder Kunden, die am ELV teilnehmen.

13 DATENANLIEFERUNG FÜR FINE ART PRINTS

Dateiformate für optimalen Tintenstrahldruck:

TIFF-Format, Adobe RGB 1998 Profil oder ECI-RGB.icc Profil (unter www.eci.org erhältlich, auf unserer Website www.printbox.info oder bei uns per Mailversand.)

Mindestauflösung: 180 dpi oder 360 dpi

Druckfertige Daten können Sie auf unseren PICDROP Server hochladen, bitte fordern Sie bei uns einen personalisierten Zugang an oder senden Sie Ihre Daten auf CD/DVD, USB-Stick, Festplatte oder mit einem Datentransfer Link. Senden Sie uns dann z. B. einen WETRANSFER oder DROPBOX Link.

SONSTIGES:

- Bei den in der Preisliste angebotenen Leistungen handelt es sich ausschließlich um Facharbeiten
- Alle nicht aufgeführten Facharbeiten werden nach vorheriger Absprache berechnet
- Alle Nettopreise zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer, soweit nicht anders gekennzeichnet.
- Diese Preisliste ist gültig ab April 2020. Alle vorangegangenen Preislisten sind ungültig.
- Alle Aufträge werden ausschließlich auf Grundlage unserer Geschäftsbedingungen ausgeführt. Die Geschäftsbedingungen liegen bei uns im Laden aus oder stehen zum Download unter www.printbox.info zur Verfügung.
- Angebot aller Papiersorten in Abhängigkeit der Lieferbarkeit. Auf Wunsch besorge ich auch alle anderen Papiere gegen Aufpreis, soweit verfügbar.
- Infos und Tests zur Haltbarkeit von Tinte und Papier: www.wilhelm-research.com

• ACHTUNG:

alle digitalen Druckdateien werden von uns nach einer Woche automatisch gelöscht, außer es wird ausdrücklich vom Kunden anders gewünscht. Es wird keine Garantie für die Datensicherung übernommen!!

• NOCHMAL ACHTUNG:

Rechnungsversand erfolgt digital, gem. Steuervereinfachungsgesetz von 2011, ohne digitale Signatur. Bei Postversand werden Porto und Verpackung zusätzlich berechnet!

EINSCHLÜSSE IN DRUCKPAPIER PAPIERFEHLER/PRODUKTIONSFehler

- Kleine schwarze Punkte und kleine Verklumpungen in der Oberfläche von Barytage Papieren, Büttenpapier oder sonstigen Papieren sind ein leidiges Thema und kommen immer mal wieder vor.
 - Meistens sieht man diese „Fehler“ leider erst, wenn der Print fertig auf dem Tisch liegt. Das ist nicht schön, lässt sich aber beim Herstellungsprozess des Papiers nicht völlig vermeiden.
-
- SOLCHE EINSCHLÜSSE UND PUNKTE SIND KEINE REKLAMATIONSGRÜNDE!

- Ein Folgeprint wird von mir, aus Kulanz, zum Materialkostenpreis (Papier und Tinte) angeboten.
 - Das bedeutet aber im schlimmsten Fall nicht, dass der Folgeprint keine solchen Merkmale aufweist!
-
- Vielen Dank für Ihr Verständnis!